

KERGETE RÕIVASTE RÄTSEP

LÕPUTÖÖ JUHEND - RÕIVAKOMPLEKTI ÕMBLEMINE JA TURUNDAMINE

Eessõna

Lõputöö näitab õpilase iseseisvat oskust seostada teoreetilisi ja praktilisi oskusi kvaliteetse tellimustöö (rõivakomplekti) õmblemiseks ja turundamiseks. Kutseõpetaja suunab tööprotsessi õppekava rakenduskavas kirjeldatud hindamiskriteeriumitest lähtuvalt ja kinnitab hinnangu vormil valminud lõputöö vastavust kriteeriumitele. Töö koostamisel võib kasutada erialaseid raamatuid, õppekirjandust ja õpimapi näidiseid jm, mis toetavad eesmärkide saavutamist.

Lõputöö hinne kujuneb koondhindena praktilise töö, kirjaliku töö ja esitluse põhjal.

Lõputööle esitatavad nõuded: tellijale õmmeldav kergete rõivaste komplekt (näiteks: seelik + pluus; püksid + pluus; kleit + vest; püksid + v-ta jakk jm). Rõivakomplekti koostamisel võib rõivaid valida läbitud valikõpingute moodulitest. **Õmmeldavate toodete ja tegumoodide kavandamisel arvestada oma erialaliste oskustega, kanga tehnoloogilise töötlemise omadustega ning lõputöö valmistamiseks ettenähtud ajaga.**

Üldnõuded

Lõputöö kirjalik osa koostatakse vastavalt kooli koduleheküljel asuvatele juhenditele: kirjalike tööde koostamine; kirjalike tööde vormindamine. Töö koostamine ja vormindamine on aeganõudev, sellest lähtudes on mõistlik koostada ajakava ja konsulteerida erinevate osade lõikes juhendajatega, kes kinnitavad tööosade juhendamist oma allkirjaga tiitellehel.

Lõputöös sisalduvad tehnoloogilised skeemid, tingmärgid ja tehniline moejoonis tulevad vormistada Lectra arvutiprogrammis (v.a juhul kui vastavat valikõpingute moodulit ei ole õppetöös omandatud).

Lõputöös tuleb kinni pidada õigekirja reeglitest ja erialalisest terminoloogiast. Kasutades töö koostamisel raamatuid, artikleid, ajakirju interneti vm viidatakse vastavates tööosades kasutatud allikatele.

Retsensent hindab kirjaliku osa ning hinnanguvorm lisatakse lõputööle.

Lõputöö osad

1.1 Sissejuhatus

Kirjeldatakse kliendi eripära, figuuri tüüpi ja lisatakse stilistilisi soovitusi rõivakomplektide kavandamiseks. Põhjendatakse ühe kavandatud rõivakomplekti aktuaalsust läbi kaasaegse moesuuna, värvide ja kliendi ootuste.

Sissejuhatust ei kuhjata üle arvudega ja ei liialdata tsitaatidega. Maht ei tohiks ületada 1-1,5 lehekülge.

1.2 Moejoonis

Moejoonis joonistatakse ~ 25 cm pikkusele figuurile eestvaates ning ~10 cm pikkusele tagantvaates. Moejoonisel peab olema nähtav ja loetav: tegumood, näidatud proportsionaalselt läbilõiked jm olulisemad toote tunnused.

1.3 Moekirjeldus

Moekirjelduses kirjeldatakse rõivaste otstarvet, tegumoodi, tuues välja toodete olulisemad tunnused (esi-, seljaosa, varrukad, kinnis, krae jm).

1.4 Materjali näidised, kirjeldus ja iseloomustus

Rõivakomplekti rõivaste põhi- ja abimaterjalide iseloomustustes tuuakse välja: kiuline koostis, sidus, viimistlus, kuumniiske töötlemise režiim, nõelte niitide valik, kanga tehnoloogilised omadused õmblemisel ning rõiva hooldusjuhend.

Materjalide näidised lisatakse lõimelõnga suunas suurusega 5 * 7 cm. Materjalide näidised vormistatakse A4 formaadi mõttelise keskjoone parempoolsele äärelle paberraamis (korrektselt), mis võimaldab materjalide vaatlemist ja katsumist mõlemalt poolt.

1.5 Tellija mõõdud

Nimetatakse kasutatud konstrueerimissüsteem.

Koostatakse tellija mõõtude tabel.

Tabel 1 Tellija mõõdud, lisad, arvutused

1.6 Toote põhikonstruktsioon ja moekohane tuletis

Konstrueeritakse 1:1 mõõtkavas rõivakomplekti kuuluvate rõivaste lõiked. Lõiked modelleeritakse kasutades teipi või kleepimist (näit: sissevõtete sulgemine, ülekandmine, kroogete, voltide avamine, sissevõtete kaotamisel maha kriipsutusi, ülekandmisel nooli jm). Märgitakse taskud, nõõpide/nõõpaukude asukohad, vastasmärgid, lõimelõngasuund jm (jamejoonega). Vajadusel valmistatakse (eraldi) modelleeritud lõige.

Kõik toote lõiked nummerdatakse, kirjutatakse lõikele detaili nimetus ja autori nimi.

Kontrolli, et valitud kirjasuurus ja joonejämedus oleks piisav ja nähtav paigutusplaani pildistamisel!

Lisa 1 Lõiked volditakse korrektselt kokku ja lisatakse kiletaskus lõputööle.

Lõputöösse vormistatakse vastav tabel.

Tabel 2 Rõivakomplekti detailide tabel

Toote nimetus	Detaili nr	Detaili nimetus	Lõigete arv	Detailide arv

1.7 Lõigete paigutus kangale ja materjali kulu arvestus

Lõiked paigutatakse põhikangale, lisatakse õmblusvarud ja planeeritakse väikedetailide välja lõikamise asukohad ning märgitakse ligikaudsed piirjooned. Paigutusplaan pildistatakse (koos lõigetega). Põhimaterjalist detailid paigutatakse voodrile joonistatakse lõikejooned, põhidetailid eemaldatakse ning pildistatakse paigutusplaan. Põhimaterjali ja voodri paigutusplaanid lisatakse lõputööle. Kontrolli fotode kvaliteeti!

Paigutuste lõppu vormistada tabel.

Tabel 3 Materjalide kulu arvestamine

Toote nimetus	Materjali liik (põhimaterjal/vooder)	Paigutuse liik	Kanga laius	Kanga kulu

1.8 Tellimuse vormistamine

Tellimus vormistatakse vastaval vormil, mis kajastab teenustöö hinnakujunemist ning tellimuse lõppmaksumust.

Lisa 2. Tellimustöö vormistamise vorm

1.9 Tehnoloogilise töötlemise kirjeldus

Tabel 4 Õmbluste tingmärgid, kokkuleppelised kasutatavad materjalide värvid.

Koostatakse rõivakomplekti õmblemise tehnoloogilise töötlemise järjestused, kus kirjeldatakse lühidalt tegevusi toote valmistamisel ja lisatakse sulgudes viide vastavale tehnoloogilisele skeemile.

Tugevdusmaterjalide kasutamine tuuakse välja tehnoloogilise töötlemise järjestuses ja kajastub tehnoloogilistel skeemidel.

Lõputöö peab sisaldama vähemalt 5 - 6 tootesõlme töötlemise tehnoloogilist joonist tulenevalt rõivakomplekti omapärasest ja keerukusest. Näiteks: tasku töötlemine, vööjoone töötlemine, kinniste töötlemine, kaunisdetailide töötlemine, krae/kaelakaare töötlemine, varrukasuu töötlemine, varrukate ühendamine käeaugukaarele, allääre töötlemine jm.

2.0 Kasutatud õmblusseadmed

Kirjeldatakse toodete valmistamisel kasutatavaid õmblusseadmeid (pressid, kuumniiske töötlemise seadmed, õmblusmasinad jm), tuues välja kasutus õmmeldavatest toodetest lähtuvalt.

2.1 Rõiva proovid ja valmis komplekt

Pildistatakse rõivaproovid ja lõpptulemus kliendi figuuril.

Lisa 3 Rõiva proovide ja lõpptulemuste fotod

2.2 Rõivakomplekti turundamine

Kavandatakse sobivaim müügikanal oma toote/teenuse turundamiseks, lähtuvalt valitud sihtrühmast ja põhjendades oma valikut.

2.3 Kokkuvõte

Koostatakse teenustööna valminud rõivakomplekti valmistamise protsessi tulemuste kokkuvõtte. Vajadusel tuuakse välja ettepanekud töövõtete ja tehnoloogia kaasajastamiseks ning töö efektiivsuse tõstmiseks.

Lisad

Lisa 1 Lõiked volditakse korrektselt kokku ja lisatakse kiletaskus lõputööle.

Lisa 2. Tellimustöö vormistamise vorm

Lisa 3 Rõiva proovide ja lõpptulemuste fotod

Soovituslikult võib lisada täiendavat illustreerivat infot toote valmistamise protsessi kohta (fotod, näidised vm.)

Lõputöö esitlemine

Õpilane esitleb lõputööna valminud rõivakomplekti ja kirjalikku tööd.

Lõputöö esitlemiseks koostatakse 7 - 8 slaidiga PowerPoint esitlus: rõivakomplekti kavandamise ja tegumoe valiku põhimõtted, kliendi isikupära, kasutatud kangad, konstruktsioon, tehnoloogiline tööprotsess, lühikokkuvõtte lõputöö tulemusest sh foto valminud rõivakomplektist.